

mediaJET® Museum White Smooth | Hochweißes mattes Cotton-Papier

Produktbeschreibung

Museum White Smooth ist die etwas hellere Ergänzung zu Museum Natural Smooth, auch aus 100% Baumwolle gefertigt, mit einer weichen Oberfläche mit dezenter Papier-Struktur. Geringe optische Aufheller, säurefrei und somit ideal für langlebige Foto- und FineArt-Reproduktionen. Eignet sich optimal für SW-Prints, da die Weißtöne aufgrund der Papierweiße natürlicher und neutraler sind. Für hochwertige Drucke mit extrem hohem D-Max Wert auf einem echten Baumwollpapier.

Besonderheiten

mediaJET Museum Natural Smooth zeichnet sich durch seine extrem samtigweiche, naturweiße Haptik und Oberfläche aus. Es eignet sich ideal für fotografische Anwendungen und hochwertige Photo- und FineArt-Drucke. mediaJET Museum Natural Smooth wurde mit Blick auf den anspruchsvollen Anwender so konzipiert, dass es sich für alle Photo- und FineArt Drucke eignet, deren Erscheinungsbild und Oberfläche eine hohe Qualität erfordern. Durch seine spezielle matte Beschichtung erzielt das Papier sowohl mit pigmentierten als auch mit Dye-based Tinten auf den verschiedensten Drucksystemen eine harmonische hohe Farbintensität, höchste D-Max Werte speziell im Schwarz- und Graustufenbereich und eine exakte Bild-Schärfe. Zur Herstellung dieses lignin- und säurefreien Papiers wird zu 100% natürliche Baumwolle verwendet und auf optische Aufheller komplett verzichtet. Dieses PhotoArt Papier ist mit der neusten Beschichtungstechnologie beschichtet. Diese modernste Coating-Technologie ermöglicht eine stabile, gleichmäßige und hohe Papierqualität mit staubfreier Druckoberfläche.

Verarbeitung

Um optimale Qualität zu gewährleisten, sollten Photo- und FineArt Papiere stets bei Temperaturen zwischen 15 und 30°C und einer relativen Luftfeuchte von 30 bis 70% verarbeitet werden. Wir empfehlen, das Papier vor dem Bedrucken einen Tag im Verarbeitungsraum akklimatisieren zu lassen und angebrochene Packungen wieder gut zu verschließen. Vermeiden Sie Fingerabdrücke auf der Schichtseite, indem Sie während der Verarbeitung saubere Baumwollhandschuhe tragen. Nach dem Druck wieder in der Originalverpackung lagern.

Technische Daten

| | | | |
|--------------------|------------------------|-------------------------------|----------------------|
| Material: | Papier | Farbe L: | 98,85 |
| Einsatz: | nur im Innenbereich | Farbe a: | 1,85 |
| Oberfläche: | Matt | Farbe b: | -5,25 |
| Grammaturn Medium: | 300,00g/m ² | Weiß (R457): | 104% ISO 11475 D65 2 |
| Dicke: | 490,00µm | Opazität: | >99% ISO 2174 |
| B1-zert.: | nein | optische Aufheller: | ja |
| Kaltlamination: | ja | Zellstoff: | 100% Baumwolle |
| | | DIN ISO 9706 archivbeständig: | ja |

Diese Informationen sind Richtwerte für Ihre Unterstützung. Vor Einsatz unserer Druckmedien überprüfen Sie bitte deren Eignung auf Ihrem Drucker und für die von Ihnen vorgesehene Anwendung. Produktspezifikationen können ohne vorherige Ankündigung, unter Berücksichtigung der technischen Weiterentwicklung, jederzeit geändert werden. Es gibt keine Garantie, dass die gleichen Resultate erzielt werden. Wir können keine Haftung für Fehler übernehmen, die sich aus technischen Änderungen bei Druckern und/oder Tinten ergeben.