








Produkt und Beschreibung	Daten	VE	Bestell-Nr	Preis in €	
				je Einh.	je m ²

AWA I.J.P.
阿波紙
AWAGAMI INK JET PAPER

Probepackung

 Testset Awagami™ PRO AIP Traditionelle Japan-Papiere Probepackung "Awagami Inkjet Papers" mit einem Blatt pro Sorte	A4	210 mm	297 mm	18 Bl.	0562900743	on stock	14,55	
 Sample Book Awagami™ AIP Traditionelle Japan-Papiere Gedrucktes Musterbuch A5 "Awagami Inkjet Collection"	A5	148 mm	210 mm	1 Stk.	9300060002	on stock	32,85	

Langsieb-Papiere

 AIP Mitsumata White Double Layered Japanisches Seidelbast-Papier Mitsumata Double Layered ist ein samtweiches, zwei-lagiges Papier, Vorderseite aus 100% Mitsumatafasern und Rückseite aus Zellstoff. Die Lagen können nach dem Drucken leichter getrennt werden und eignen sich damit für Schriftrollen und alle Kunstreproduktionen.	95g	44"	1.118 mm	15 m	1 Ril.	0562000521	786,47	46,90
	A4	210 mm	297 mm	20 Bl.	0562000740		83,46	66,91
	A3+	329 mm	483 mm	10 Bl.	0562000835		104,80	65,95
 AIP Koza Double Layered Japanisches Maulbeerbaum-Papier Koza Double Layered ist ein zwei-lagiges Papier, Vorderseite aus 100% Kozofasern, Rückseite aus Zellstoff. Die Lagen können nach dem Drucken getrennt werden, und eignen sich für Schriftrollen und Kunstreproduktionen. Auch feucht verklebbar.	90g	44"	1.118 mm	15 m	1 Ril.	0562014521	481,34	28,70
	A4	210 mm	297 mm	20 Bl.	0562014740		63,54	50,94
	A3+	329 mm	483 mm	10 Bl.	0562014835		83,39	52,48
 AIP Koza Thin White Japanisches Maulbeerbaum-Papier Koza Thin White ist ein klassisches Washi (Japan-Papier), besitzt aber die natürliche Anmut und Strapazierfähigkeit von Kozofasern. Empfohlen für die Reproduktion von Foto- und Kunstdrucken, sowie asiatische Illustrationen und Kunstwerke.	70g	17"	432 mm	15 m	1 Ril.	0562010161	179,15	27,65
		24"	610 mm	15 m	1 Ril.	0562010251	238,24	26,04
		44"	1.118 mm	15 m	1 Ril.	0562010521	382,87	22,83
	A4	210 mm	297 mm	20 Bl.	0562010740		47,13	37,79
	A3+	329 mm	483 mm	10 Bl.	0562010835		61,06	38,42
	A2	420 mm	594 mm	10 Bl.	0562010720		107,48	43,08



Produkt und Beschreibung	Daten	VE	Bestell-Nr	Preis in €			
				je Einh.	je m ²		
AIP Koza Thin Natural							
Japanisches Maulbeerbaum-Papier							
<i>Koza Thin Natural ist ein klassisches Washi (Japan-Papier), besitzt aber die natürliche Anmut und Strapazierfähigkeit von Kozofasern. Empfohlen für die Reproduktion von Foto- und Kunstdrucken, sowie orientalische Illustrationen und Kunstwerke. Ohne optische Aufheller.</i>	70g	44"	1.118 mm	15 m	1 Rll. 0562011521	393,22	23,45
		A4	210 mm	297 mm	20 Bl. 0562011740	48,28	38,71
		A3+	329 mm	483 mm	10 Bl. 0562011835	62,55	39,36
		A2	420 mm	594 mm	10 Bl. 0562011720	110,10	44,13
AIP Koza Thick White							
Japanisches Maulbeerbaum-Papier							
<i>Koza Thick White ist ein klassisches Washi (Japan-Papier), besitzt aber die natürliche Anmut und Strapazierfähigkeit von Kozofasern. Empfohlen für die Reproduktion von Foto- und Kunstdrucken, sowie orientalische Illustrationen und Kunstwerke.</i>	110g	17"	432 mm	15 m	1 Rll. 0562012161	226,28	34,92
		24"	610 mm	15 m	1 Rll. 0562012251	272,27	29,76
		44"	1.118 mm	15 m	1 Rll. 0562012521	459,47	27,40
		A4	210 mm	297 mm	20 Bl. 0562012740	60,35	48,38
		A3+	329 mm	483 mm	10 Bl. 0562012835	79,19	49,83
		A2	420 mm	594 mm	10 Bl. 0562012720	141,43	56,69
AIP Koza Thick Natural							
Japanisches Maulbeerbaum-Papier							
<i>Koza Thick Natural ist ein klassisches Washi (Japan-Papier), besitzt aber die natürliche Anmut und Strapazierfähigkeit von Kozofasern. Empfohlen für die Reproduktion von Foto- und Kunstdrucken sowie orientalische Illustrationen und Kunstwerke. Ohne optische Aufheller.</i>	110g	44"	1.118 mm	15 m	1 Rll. 0562013521	471,89	28,14
		A4	210 mm	297 mm	20 Bl. 0562013740	61,82	49,56
		A3+	329 mm	483 mm	10 Bl. 0562013835	81,12	51,05
		A2	420 mm	594 mm	10 Bl. 0562013720	144,88	58,07
AIP Murakumo Koza Select natural							
Japanisches Maulbeerbaum-Papier							
<i>Typisch japanisches "Washi" neutral weisses Künstlerpapier mit besonders urtümlicher Anmutung. Hergestellt aus 90% Kozo-Fasern und 10% Zellulose, hohe Festigkeit bei geringer Papierdicke. Für Wandbehänge und künstlerische Drucke mit natürlichem Charme.</i>	42g	36"	914 mm	15 m	1 Rll. 0562050431	267,41	19,50
		A4	210 mm	297 mm	20 Bl. 0562050740	35,54	28,49
		A3+	329 mm	483 mm	10 Bl. 0562050835	37,51	23,60
AIP Murakumo Koza Select white							
Japanisches Maulbeerbaum-Papier							
<i>Typisch japanisches "Washi" weisses Künstlerpapier mit besonders urtümlicher Anmutung. Hergestellt aus 90% Kozo-Fasern und 10% Zellulose, hohe Festigkeit bei geringer Papierdicke. Für Wandbehänge und künstlerische Drucke mit natürlichem Charme.</i>	42g	36"	914 mm	15 m	1 Rll. 0562051431	267,41	19,50
		A4	210 mm	297 mm	20 Bl. 0562051740	35,54	28,49
		A3+	329 mm	483 mm	10 Bl. 0562051835	37,51	23,60



Produkt und Beschreibung	Daten	VE	Bestell-Nr	Preis in €				
				je Einh.	je m ²			
AIP Inbe Thin White								
Japanisches Künstlerpapier								
<i>Inbe Thin White ist aus einer Mischung von Hanf- und Kozofasern hergestellt. Das charakteristische Merkmal dieses Papiers ist die filigrane Siebstruktur. Es wird empfohlen für Texte und Buchseiten und ist beidseitig bedruckbar.</i>	70g	17"	432 mm	15 m	1 Rll.	0562020161	97,12	14,99
		24"	610 mm	15 m	1 Rll.	0562020251	137,33	15,01
		44"	1.118 mm	15 m	1 Rll.	0562020521	216,03	12,88
		A4	210 mm	297 mm	20 Bl.	0562020740	32,39	25,96
		A3+	329 mm	483 mm	10 Bl.	0562020835	45,82	28,83
		A2	420 mm	594 mm	10 Bl.	0562020720	67,79	27,17
AIP Inbe Thick White								
Japanisches Künstlerpapier								
<i>Inbe Thick White ist aus einer Mischung von Hanf- und Kozofasern hergestellt. Das charakteristische Merkmal dieses Papiers ist die filigrane Siebstruktur. Es wird empfohlen für Texte und Buchseiten und ist beidseitig bedruckbar.</i>	125g	44"	1.118 mm	15 m	1 Rll.	0562021521	274,64	16,38
		A4	210 mm	297 mm	20 Bl.	0562021740	38,64	30,98
		A3+	329 mm	483 mm	10 Bl.	0562021835	54,41	34,24
		A2	420 mm	594 mm	10 Bl.	0562021720	87,43	35,05
		A1	594 mm	841 mm	10 Bl.	0562021710	166,74	33,38
AIP Unryu Thin								
Japanisches Maulbeerbaum-Papier								
<i>Das Unryu hat ein weiches, klassisches Aussehen mit einem wolkenähnlichen Muster aus Kozofasern. Dieses verstärkt den Charakter und die Dynamik eines traditionellen Japanpapierses</i>	55g	17"	432 mm	15 m	1 Rll.	0562030161	167,93	25,92
		24"	610 mm	15 m	1 Rll.	0562030251	222,86	24,36
		44"	1.118 mm	15 m	1 Rll.	0562030521	331,59	19,77
		A4	210 mm	297 mm	20 Bl.	0562030740	47,40	38,00
		A3+	329 mm	483 mm	10 Bl.	0562030835	63,23	39,79
on stock								
AIP Bamboo 110								
Japanisches Papier aus Bambusfasern								
<i>Bamboo Paper ist ein feines, organisches Papier für Künstler und Designer mit Vorteilen gegenüber Papier auf Baumwollbasis. Das Papier wird mit den höchsten Ansprüchen an Langlebigkeit und Archivierbarkeit aus natürlichen Bambusfasern hergestellt.</i>	110g	44"	1.118 mm	15 m	1 Rll.	0562042521	156,29	9,32
		A4	210 mm	297 mm	20 Bl.	0562042740	20,43	16,38
		A3+	329 mm	483 mm	10 Bl.	0562042835	21,31	13,41
		A2	420 mm	594 mm	10 Bl.	0562042720	42,93	17,21
		A1	594 mm	841 mm	10 Bl.	0562042710	80,81	16,18
on stock								
AIP Bamboo 170								
Japanisches Papier aus Bambusfasern								
<i>Bamboo Paper ist ein feines, organisches Papier für Künstler und Designer mit Vorteilen gegenüber Papier auf Baumwollbasis. Das Papier wird mit den höchsten Ansprüchen an Langlebigkeit und Archivierbarkeit aus natürlichen Bambusfasern hergestellt.</i>	170g	17"	432 mm	15 m	1 Rll.	0562040161	109,95	16,97
		24"	610 mm	15 m	1 Rll.	0562040251	148,83	16,27
		44"	1.118 mm	15 m	1 Rll.	0562040521	223,25	13,31
		A4	210 mm	297 mm	20 Bl.	0562040740	23,24	18,63
		A3+	329 mm	483 mm	10 Bl.	0562040835	24,53	15,44
		A2	420 mm	594 mm	10 Bl.	0562040720	48,62	19,49
	A1	594 mm	841 mm	10 Bl.	0562040710	93,05	18,63	



Produkt und Beschreibung	Daten	VE	Bestell-Nr	Preis in €	
				je Einh.	je m ²
AIP Bamboo 250					
Japanisches Papier aus Bambusfasern					
<i>Bamboo Paper ist ein feines, organisches Papier für Künstler und Designer mit Vorteilen gegenüber Papier auf Baumwollbasis. Das Papier wird mit den höchsten Ansprüchen an Langlebigkeit und Archivierbarkeit aus natürlichen Bambusfasern hergestellt.</i>	250g			on stock	
A4	210 mm	297 mm	20 Bl.	0562041740	29,21 23,42
A3+	329 mm	483 mm	10 Bl.	0562041835	30,46 19,17
A2	420 mm	594 mm	10 Bl.	0562041720	61,33 24,58
A1	594 mm	841 mm	10 Bl.	0562041710	115,44 23,11
AIP Premio Kozo White					
Japanisches Maulbeerbaum-Papier					
<i>Premio Kozo White ist ein geglättetes, zwei-lagiges Papier und lässt sich excellent mit hoher Auflösung bedrucken und weiter verarbeiten. Durch die Zweilagigkeit und die damit verbundene bessere Opazität wird die Lebendigkeit der Farben und die Detailtreue vergrößert.</i>	180g				
	100 mm	145 mm	10 Bl.	0562510892	12,33 85,01
A5	148 mm	210 mm	10 Bl.	0562510750	22,75 73,18
A4	210 mm	297 mm	10 Bl.	0562510740	47,36 75,94
A3+	329 mm	483 mm	10 Bl.	0562510835	123,16 77,50
A2	420 mm	594 mm	10 Bl.	0562510720	227,38 91,14
A1	594 mm	841 mm	10 Bl.	0562510710	454,77 91,03
AIP Premio Unryu					
Japanisches Maulbeerbaum-Papier					
<i>Premio Unryu ist eingeglättetes zwei-lagiges Papier und lässt sich mit hoher Auflösung excellent einseitig bedrucken und weiter verarbeiten. Das klassische Aussehen mit einem wolkenähnlichen Muster aus Kozofasern verstärkt den Charakter eines traditionellen Japanpapiers</i>	165g				
	100 mm	145 mm	10 Bl.	0562530892	10,52 72,56
A5	148 mm	210 mm	10 Bl.	0562530750	19,85 63,87
A4	210 mm	297 mm	10 Bl.	0562530740	37,73 60,49
A3+	329 mm	483 mm	10 Bl.	0562530835	95,27 59,95
A2	420 mm	594 mm	10 Bl.	0562530720	170,72 68,43
A1	594 mm	841 mm	10 Bl.	0562530710	337,47 67,55



Produkt und Beschreibung	Daten	VE	Bestell-Nr	Preis in €	
				je Einh.	je m ²

Echt-Bütten-Papiere



AIP Bizan Medium

Japanisches Echt-Bütten-Papier

Traditionell handgeschöpftes, wertvolles Büttenpapier aus einer Mischung von Kozo (=Maulbeerbaumrinde) - und Hanffasern, mit echtem Büttenrand an allen vier Seiten.

200g	A4	210 mm	297 mm	5 Bl.	0562800740	85,26	273,40
	A3+	329 mm	483 mm	5 Bl.	0562800835	145,30	182,88
	A2	420 mm	594 mm	5 Bl.	0562800720	258,29	207,06
	A1	594 mm	841 mm	5 Bl.	0562800710	314,80	126,03
pano		210 mm	594 mm	5 Bl.	0562800910	129,14	207,06
pano		330 mm	965 mm	5 Bl.	0562800920	282,51	177,43



AIP Bizan Thick

Japanisches Echt-Bütten-Papier

Traditionell handgeschöpftes, wertvolles Büttenpapier aus einer Mischung von Kozo (=Maulbeerbaumrinde) - und Hanffasern, mit echtem Büttenrand an allen vier Seiten.

300g	A3+	329 mm	483 mm	5 Bl.	0562801835	162,36	204,35
	A2	420 mm	594 mm	5 Bl.	0562801720	290,58	232,95
	A1	594 mm	841 mm	5 Bl.	0562801710	363,21	145,41



AIP Bizan White Medium

Japanisches Echt-Bütten-Papier

Traditionell handgeschöpftes, wertvolles Büttenpapier aus einer Mischung von Kozo (=Maulbeerbaumrinde) - und Hanffasern, mit echtem Büttenrand an allen vier Seiten.

200g	A4	210 mm	297 mm	5 Bl.	0562802740	85,15	273,05
	A3+	329 mm	483 mm	5 Bl.	0562802835	145,30	182,88
	A2	420 mm	594 mm	5 Bl.	0562802720	258,29	207,06
	A1	594 mm	841 mm	5 Bl.	0562802710	314,80	126,03
	A0	841 mm	1.189 mm	5 Bl.	0562802700	1.174,83	234,98
pano		210 mm	594 mm	5 Bl.	0562802910	129,14	207,06
pano		330 mm	965 mm	5 Bl.	0562802920	282,51	177,43



AIP Bizan White Thick

Japanisches Echt-Bütten-Papier

Traditionell handgeschöpftes, wertvolles Büttenpapier aus einer Mischung von Kozo (=Maulbeerbaumrinde) - und Hanffasern, mit echtem Büttenrand an allen vier Seiten.

300g	A3+	329 mm	483 mm	5 Bl.	0562803835	162,36	204,35
	A2	420 mm	594 mm	5 Bl.	0562803720	290,58	232,95
	A1	594 mm	841 mm	5 Bl.	0562803710	363,21	145,41



AIP Shiramine Postcards

Traditionelles japanisches Washi-Papier

Shiramine postcard ist getreu nach der „Tamezuki“ Methode hergestellt. Es wird so dick wie möglich geschöpft und eignet sich für Kunstdrucke, Fotografien und individuelle Portfolios

260g		100 mm	145 mm	5 Bl.	0562890892	16,14	222,61
		100 mm	145 mm	20 Bl.	0562890893	56,86	196,08