

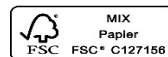
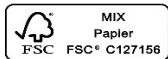


Produkt und Beschreibung	Daten	VE	Bestell-Nr	Preis in €	
				je Einh.	je m ²
mediaJET Testset Artist Line					
Inkjet FineArt Papier					
jeweils 2 Blatt pro FineArt-Qualität	A4	210 mm 297 mm	32 Bl.	0550120999	42,30
	A3	297 mm 420 mm	30 Bl.	9300600300	94,00
mediaJET Musterbuch					
Sortiment Artist und Photo					
Musterfächer, unbedruckt, 50mm x 110mm		50 mm 100 mm	1 Stk.	9300016410	6,30
Muster-Kollektion, bedruckt		127 mm 178 mm	1 Stk.	9300016421	36,00

smooth

Museum Fibre Matt		200g	Naturweißes PhotoArt Papier							
Naturweißes, samtweiches Fotokunst-Papier aus 100% alpha-Zellulose, mit einer dem klassischen Rag-Papier nachempfundenen Fibre-Oberfläche. Das leichte Papier ist FOGRA zertifiziert, säurefrei und ohne optische Aufheller beschichtet. Ermöglicht Prints mit hohem D-Max Wert und dynamischer Farbwiedergabe, ideal für Ausstellungen, Wettbewerbe u.a. Foto- und FineArt-Arbeiten.										
	A4	210 mm	297 mm	50 Bl.	0550180741	↓	43,73	14,02		
	A3	297 mm	420 mm	50 Bl.	0550180731	↓	87,45	14,02		
	A3+	329 mm	483 mm	50 Bl.	0550180831	↓	111,41	14,02		
	A2	420 mm	594 mm	50 Bl.	0550180721	↓	174,91	14,02		
	17"	432 mm	30 m	1 Rll.	0550180163	↓	111,77	8,62		
	24"	610 mm	30 m	1 Rll.	0550180253	↓	157,82	8,62		
	36"	914 mm	30 m	1 Rll.	0550180433	↓	236,47	8,62		
	44"	1.118 mm	30 m	1 Rll.	0550180523	↓	289,25	8,62		
	60"	1.524 mm	30 m	1 Rll.	0550180613	↓	394,29	8,62		
 										
Museum Natural Rag		260g	Naturweißes PhotoArt Baumwollpapier							
Museum Natural Rag ist ein naturweißes, traditionelles PhotoArt Papier aus 100% Baumwolle mit einer weichen, Rag-typischen Oberfläche. Ein markantes Papier mit idealem Papiergewicht für langlebige Foto- und FineArt-Reproduktionen. Ohne optische Aufheller und Säurefrei gefertigt, für hochwertige Drucke mit extrem hohen D-Max Werten und absolut großem Farbraum.										
	10x15	102 mm	152 mm	50 Bl.	0550121998	↑	28,54	36,82		
	13x18	127 mm	178 mm	50 Bl.	0550121996	↑	41,62	36,82		
	A4	210 mm	297 mm	25 Bl.	0550121741	↑	38,27	24,55		
	A3	297 mm	420 mm	25 Bl.	0550121731	↑	76,55	24,55		
	A3+	329 mm	483 mm	25 Bl.	0550121833	↓	97,51	24,55		
	A2	420 mm	594 mm	25 Bl.	0550121721	↑	153,09	24,55		
	17"	432 mm	15 m	1 Rll.	0550121161	↑	137,95	20,95		
	24"	610 mm	15 m	1 Rll.	0550121251	↑	194,78	20,95		
	36"	914 mm	15 m	1 Rll.	0550121431	↑	291,86	20,95		
	44"	1.118 mm	15 m	1 Rll.	0550121521	↑	357,00	20,95		
Museum Natural Smooth		310g	Naturweißes PhotoArt Baumwollpapier							
Museum Natural Smooth ist wie Museum Natural Rag ein naturweißes, traditionelles PhotoArt Papier aus 100% Baumwolle, etwas schwerer im Papiergewicht, mit einer weichen Oberfläche und etwas weniger, eher zurückhaltender Struktur, für langlebige Foto- und FineArt-Reproduktionen mit sehr hoher Qualität. Ohne optische Aufheller und Säurefrei gefertigt, für wertige Drucke mit extrem hohen D-Max Werten und perfektem Farbraum.										
	A4	210 mm	297 mm	25 Bl.	0550108740	↑	42,64	27,34		
	A3	297 mm	420 mm	25 Bl.	0550108730	↑	85,27	27,34		
	A3+	329 mm	483 mm	25 Bl.	0550108835	↑	108,63	27,34		
	A2	420 mm	594 mm	25 Bl.	0550108720	↑	170,54	27,34		
	17"	432 mm	15 m	1 Rll.	0550108161	↑	145,18	22,40		
	24"	610 mm	15 m	1 Rll.	0550108251	↑	205,00	22,40		
	36"	914 mm	15 m	1 Rll.	0550108431	↑	307,16	22,40		
	44"	1.118 mm	15 m	1 Rll.	0550108521	↑	375,72	22,40		
	60"	1.524 mm	15 m	1 Rll.	0550108611	↑	512,16	22,40		
	64"	1.624 mm	15 m	1 Rll.	0550108631	↑	545,77	22,40		

Produkt und Beschreibung	Daten	VE	Bestell-Nr	Preis in €				
				je Einh.	je m ²			
Museum White Smooth								
Hochweißes mattes Cotton-Papier								
<i>Museum White Smooth ist die etwas hellere Ergänzung zu Museum Natural Smooth, auch aus 100% Baumwolle gefertigt, mit einer weichen Oberfläche mit dezenter Papier-Struktur. Geringe optische Aufheller, säurefrei und somit ideal für langlebige Foto- und FineArt-Reproduktionen. Eignet sich optimal für SW-Prints, da die Weißtöne aufgrund der Papierweiße natürlicher und neutraler sind. Für hochwertige Drucke mit extrem hohem D-Max Wert auf einem echten Baumwollpapier.</i>	300g	A4	210 mm	297 mm	25 Bl.	0550165740 ↑	42,64	27,34
		A3	297 mm	420 mm	25 Bl.	0550165730 ↑	85,27	27,34
		A3+	329 mm	483 mm	25 Bl.	0550165835 ↑	108,63	27,34
		A2	420 mm	594 mm	25 Bl.	0550165720 ↑	170,54	27,34
		17"	432 mm	15 m	1 Rll.	0550165161 ↑	145,18	22,40
		24"	610 mm	15 m	1 Rll.	0550165251 ↑	205,00	22,40
		36"	914 mm	15 m	1 Rll.	0550165431 ↑	307,16	22,40
		44"	1.118 mm	15 m	1 Rll.	0550165521 ↑	375,72	22,40
		60"	1.524 mm	15 m	1 Rll.	0550165611 ↑	512,16	22,40
	Museum Natural Bamboo							
	Fine Art Papier aus Bambusfasern							
<i>Naturweißes FineArt-Papier aus 90% Bambusfasern und 10% Baumwolle. Besticht durch edle Anmutung und Haptik, sehr guteFarbtiefe und Zeichnung in Lichtern und Schatten eröffnen neue künstlerische Dimensionen., mit einer weichen Oberfläche und etwas weniger, eher zurückhaltender Struktur, für langlebige Foto- und FineArt-Reproduktionen auf Naturprodukten, Ohne optische Aufheller und Säurefrei gefertigt.</i>	270	A4	210 mm	297 mm	25 Bl.	0550005740 *	36,54	23,43
		A3	297 mm	420 mm	25 Bl.	0550005730 *	73,08	23,43
		A3+	329 mm	483 mm	25 Bl.	0550005835 *	93,10	23,43
		A2	420 mm	594 mm	25 Bl.	0550005720 *	146,16	23,43
		17"	432 mm	15 m	1 Rll.	0550050161 *	124,80	19,26
		24"	610 mm	15 m	1 Rll.	0550050251 *	176,23	19,26
		44"	1.118 mm	15 m	1 Rll.	0550050521 *	322,99	19,26
		60"	1.524 mm	15 m	1 Rll.	0550050611 *	440,28	19,26
PhotoArt White Matt Duo								
Hochweißes PhotoArt-Papier								
<i>Matt gestrichenes, elegantes Präsentationspapier mit einer modernen, speziellen Inkjetbeschichtung, Diese schneeweiße Papieroberfläche ermöglicht einen außergewöhnlichen Druck auf Vorder- und Rückseite in sehr hoher Auflösung und Bildschärfe. Ideal für kontrastreiche Fotoreproduktionen und doppelseitige Bildwiedergabe auf einem einzigartigen Inkjet-Papier.</i>	230g	A4	210 mm	297 mm	50 Bl.	0550190742 ↓	21,29	6,83
		A3	297 mm	420 mm	50 Bl.	0550190732 ↑	42,57	6,83
		A3+	329 mm	483 mm	50 Bl.	0550190832 ↑	54,23	6,83
		A2	420 mm	594 mm	50 Bl.	0550190721 ↑	85,14	6,83
Litho Archiv Matt								
Warmweiß mattes Inkjetpapier								
<i>Warmweißes, matt gestrichenes Inkjetpapier mit einer absolut samtweichen Oberfläche, ideal als kostengünstige Alternative zu glatten Künstlerpapieren. Hervorragender Bildträger für wertige Fotoposter, Messegrafiken, Werbeplakate und Visualisierungen in Architektur und Technik. Spezielle Inkjetschicht ermöglicht eine archivbeständige Bildausgabe mit sehr hohem Farbraum und ausgezeichneten D-Max Werten.</i>	230g	A4	210 mm	297 mm	50 Bl.	0550104740 ↑	20,96	6,72
		A3	297 mm	420 mm	50 Bl.	0550104730 ↑	41,93	6,72
		A3+	329 mm	483 mm	50 Bl.	0550104835 ↑	53,41	6,72
		A2	420 mm	594 mm	50 Bl.	0550104720 ↑	83,85	6,72
	3"	17"	432 mm	30 m	1 Rll.	0550134163 ↑	44,40	3,43
	3"	24"	610 mm	5 m	1 Rll.	0550134250 ↑	19,36	6,35
		24"	610 mm	30 m	1 Rll.	0550104253 ↑	62,70	3,43
	3"	24"	610 mm	30 m	1 Rll.	0550134253 ↑	62,70	3,43
		36"	914 mm	30 m	1 Rll.	0550104433 ↑	93,94	3,43
	3"	36"	914 mm	30 m	1 Rll.	0550134433 ↑	93,94	3,43
	3"	42"	1.067 mm	30 m	1 Rll.	0550134513 ↑	109,67	3,43
	3"	44"	1.118 mm	30 m	1 Rll.	0550134523 ↑	114,91	3,43
		60"	1.524 mm	30 m	1 Rll.	0550104613 ↑	156,64	3,43



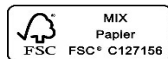
Produkt und Beschreibung	Daten	VE	Bestell-Nr	Preis in €					
				je Einh.	je m ²				
Litho White Matt									
Weiß mattes Inkjetpapier									
<i>Litho White Matt ist die perfekte Ergänzung zu "Litho Archival Matt", etwas heller im Papierweiß mit derselben absolut samtweichen Oberfläche, ideal als kostengünstige Alternative zu glatten Künstlerpapieren. Hervorragender Bildträger für wertige Fotoposter, Messegrafiken, Werbeplakate und Visualisierungen. Spezielle Inkjetschicht ermöglicht hochwertige, archivbeständige Bildausgabe mit sehr hohem Farbraum und ausgezeichneten D-Max Werten.</i>	230g	A4	210 mm	297 mm	50 Bl.	0550107740	↓	20,96	6,72
		A3	297 mm	420 mm	50 Bl.	0550107730	↓	41,92	6,72
		A3+	329 mm	483 mm	50 Bl.	0550107835	↓	53,40	6,72
		A2	420 mm	594 mm	50 Bl.	0550107720	↓	83,84	6,72
		17"	432 mm	30 m	1 Rll.	0550107163	↓	44,40	3,43
		24"	610 mm	5 m	1 Rll.	0550107250	↑	19,36	6,35
		24"	610 mm	30 m	1 Rll.	0550107253	↓	62,70	3,43
		36"	914 mm	30 m	1 Rll.	0550107433	↓	93,94	3,43
		44"	1.118 mm	30 m	1 Rll.	0550107523	↓	114,91	3,43
		60"	1.524 mm	30 m	1 Rll.	0550107613	↓	156,64	3,43



PhotoArt White Satin									
Langsieb PhotoArt Inkjetpapier									
<i>Diese charaktervolle PhotoArt Papier mit angenehm griffiger Rag-Oberfläche ist hellweiß, mit wenig optischen Aufheller und aus 100% α-Zellulose gefertigt. Gedruckte Flächen wie Fotos, Grafiken und Zeichnungen werden mit einem seidenmatten Effekt wiedergegeben, unbedruckte Flächen bleiben zurückhaltend matt. Das Papier eröffnet neue künstlerische Dimensionen und verleiht dem Druck Brillanz und Dynamik.</i>	270g	10x15	102 mm	152 mm	50 Bl.	0550140998	↑	33,12	42,73
		13x18	127 mm	178 mm	50 Bl.	0550140996	↑	48,30	42,73
		A4	210 mm	297 mm	25 Bl.	0550140740	↑	42,17	27,05
		A3	297 mm	420 mm	25 Bl.	0550140730	↑	84,35	27,05
		A3+	329 mm	483 mm	25 Bl.	0550140835	↑	107,45	27,05
		A2	420 mm	594 mm	25 Bl.	0550140720	↑	168,70	27,05
		17"	432 mm	15 m	1 Rll.	0550140161	↑	144,55	22,31
		24"	610 mm	15 m	1 Rll.	0550140251	↑	204,11	22,31
		36"	914 mm	15 m	1 Rll.	0550140431	↑	305,83	22,31
		44"	1.118 mm	15 m	1 Rll.	0550140521	↑	374,10	22,31

glossy

PhotoArt White Baryta									
Glänzendes PhotoArt Papier									
<i>Ein naturweißer Klassiker unter den traditionellen Fotopapieren. Mit typischem Barytpapier-Glanz und mit dezenter Oberflächentextur, ohne optischen Aufheller, lignin- und säurefrei gefertigt. Erschließt dem Anwender alterungsbeständige Portrait-Drucke mit großer Farbtiefe, hohem Tonwertumfang und ausgezeichneter Bildschärfe. Empfehlenswert insbesondere für Schwarz/Weiß-Prints mit absolut hohen D-max Werten.</i>	310g	A4	210 mm	297 mm	25 Bl.	0550150740	↑	35,29	22,63
		A3	297 mm	420 mm	25 Bl.	0550150730	↑	70,58	22,63
		A3+	329 mm	483 mm	25 Bl.	0550150835	↑	89,92	22,63
		A2	420 mm	594 mm	25 Bl.	0550150720	↑	141,17	22,63
		17"	432 mm	15 m	1 Rll.	0550150161	↑	125,14	19,31
		24"	610 mm	15 m	1 Rll.	0550150251	↑	165,40	18,08
		36"	914 mm	15 m	1 Rll.	0550150431	↑	247,83	18,08
		44"	1.118 mm	15 m	1 Rll.	0550150521	↑	303,14	18,08
		50"	1.270 mm	15 m	1 Rll.	0550150561	↑	344,36	18,08
		60"	1.524 mm	15 m	1 Rll.	0550150611	↑	413,23	18,08



Museum Palladium Baryta									
Glänzendes Cotton Papier									
<i>Ein naturweißer Klassiker unter den traditionellen Fotopapieren. Mit typischem Barytpapier-Glanz und mit markanter Oberflächentextur, ohne optischen Aufheller, lignin- und säurefrei gefertigt. Erschließt dem Anwender alterungsbeständige Portrait-Drucke mit großer Farbtiefe, hohem Tonwertumfang und ausgezeichneter Bildschärfe. Empfehlenswert insbesondere für Schwarz/Weiß-Prints mit absolut hohen D-max Werten.</i>	325g	A4	210 mm	297 mm	25 Bl.	0550155740	↑	56,87	36,47
		A3	297 mm	420 mm	25 Bl.	0550155730	↑	113,73	36,47
		A3+	329 mm	483 mm	25 Bl.	0550155835	↑	144,89	36,47
		A2	420 mm	594 mm	25 Bl.	0550155720	↑	227,47	36,47
		24"	610 mm	15 m	1 Rll.	0550155251	↑	272,99	29,84
		44"	1.118 mm	15 m	1 Rll.	0550155521	↑	500,33	29,84
		60"	1.524 mm	15 m	1 Rll.	0550155611	↑	682,03	29,84

Produkt und Beschreibung	Daten	VE	Bestell-Nr	Preis in €				
				je Einh.	je m ²			
Museum Natural Silk								
Seidenglänzendes PhotoArt Papier								
<i>Ein echtes FineArt Baumwollpapier kombiniert mit der typischen Pearl-Oberfläche eines klassischen Fotopapiers. Dieses natürlich weiße Papier ist lignin-, säurefrei und ohne Aufheller hergestellt und somit ideal für langlebige, archivbeständige Foto- und FineArt-Reproduktionen mit großer Farbtiefe, hohem Tonwertumfang und ausgezeichnete Bildschärfe. Das FOGRA-zertifizierte Papier mit angenehmem Griff empfiehlt sich insbesondere für Schwarz/Weiß-Prints mit extrem hohem D-Max Wert.</i>	300g	A4	210 mm	297 mm	25 Bl.	0550125740 ↑	43,62	27,97
		A3	297 mm	420 mm	25 Bl.	0550125730 ↑	87,24	27,97
		A3+	329 mm	483 mm	25 Bl.	0550125835 ↑	111,13	27,97
		A2	420 mm	594 mm	25 Bl.	0550125720 ↑	174,47	27,97
		17"	432 mm	15 m	1 Rll.	0550125161 ↑	144,85	22,35
		24"	610 mm	15 m	1 Rll.	0550125251 ↑	193,23	21,12
		36"	914 mm	15 m	1 Rll.	0550125431 ↑	289,53	21,12
		44"	1.118 mm	15 m	1 Rll.	0550125521 ↑	354,16	21,12
		60"	1.524 mm	15 m	1 Rll.	0550125611 ↑	482,77	21,12
		64"	1.624 mm	15 m	1 Rll.	0550125631 ↑	514,45	21,12

textured

Museum Natural Velvet								
Samtweiches FineArt Baumwollpapier								
<i>Das Museum Natural Velvet ist ideal, wenn eine weiche klare Textur für ein perfektes Gesamtbild gewünscht wird. Dieses sehr schöne, naturweiße 100% Baumwollpapier hat eine spezielle säurefreie Beschichtung, ohne optische Aufheller, die hochwertige Kunstdrucke mit einem erhöhten Farbumfang und hohem D-Max ermöglicht. Dieses subtil anmutende Papier charakterisiert eine noch deutlichere Rag-Oberfläche als bei Museum Natural Rag.</i>	300g	10x15	102 mm	152 mm	50 Bl.	0550002998 ↑	34,21	44,13
		13x18	127 mm	178 mm	50 Bl.	0550002996 ↑	49,88	44,13
		A4	210 mm	297 mm	25 Bl.	0550002740 ↑	44,88	28,78
		A3	297 mm	420 mm	25 Bl.	0550002730 ↑	89,76	28,78
		A3+	329 mm	483 mm	25 Bl.	0550002835 ↓	114,34	28,78
		A2	420 mm	594 mm	25 Bl.	0550002720 ↑	179,51	28,78
		17"	432 mm	15 m	1 Rll.	0550002161 ↑	149,77	23,11
		24"	610 mm	15 m	1 Rll.	0550002251 ↑	211,49	23,11
		36"	914 mm	15 m	1 Rll.	0550002431 ↑	316,88	23,11
		44"	1.118 mm	15 m	1 Rll.	0550002521 ↑	387,61	23,11
		60"	1.524 mm	15 m	1 Rll.	0550002611 ↑	528,37	23,11
		64"	1.624 mm	15 m	1 Rll.	0550002631 ↑	563,04	23,11
	Museum Rag Textured							
Leicht strukturiertes FineArt-Baumwollpapier								
<i>Das Museum Rag Textured ist ein naturweißes FineArt Papier mit einer leicht strukturierten Aquarell-Oberfläche aus 100% Baumwolle mit kaum optischen Aufhellern und säurefrei. Die sehr schöne zurückhaltende aber dennoch charaktervolle Oberfläche eignet sich ideal für Kunstdrucke und Reproduktionen von Lithographien mit hohem D-Max und großem Farbumfang. Es ist eine ideale Ergänzung zum markant strukturierten Museum Watercolor.</i>	300g	A4	210 mm	297 mm	25 Bl.	0550004740 ↑	45,92	29,45
		A3	297 mm	420 mm	25 Bl.	0550004730 ↑	91,85	29,45
		A3+	329 mm	483 mm	25 Bl.	0550004835 ↓	117,01	29,45
		A2	420 mm	594 mm	25 Bl.	0550004720 ↑	183,70	29,45
		24"	610 mm	5 m	1 Rll.	0550004250 ↑	87,26	28,61
		24"	610 mm	15 m	1 Rll.	0550004251 ↑	219,87	24,03
		36"	914 mm	15 m	1 Rll.	0550004431 ↑	329,45	24,03
		44"	1.118 mm	15 m	1 Rll.	0550004521 ↑	402,98	24,03
		60"	1.524 mm	15 m	1 Rll.	0550004611 ↑	549,33	24,03
	Museum Watercolor							
Naturweißes FineArt Aquarellpapier								
<i>Das Museum Watercolor ist ein naturweisses, absolut markantes FineArt Baumwollpapier mit einer regelmäßig strukturierten, klassischen Aquarell-Oberfläche. Trotz ausdrucksvoller Struktur ist das Papier weich in der Haptik. Durch die speziell abgestimmte Beschichtung ohne optische Aufheller, Ignin- und säurefrei können idealerweise langlebige Kunst-Reproduktionen, mit extrem hohem Farbumfang und Schwarzdichten gedruckt werden.</i>	310g	A4	210 mm	297 mm	25 Bl.	0550003740 ↑	47,29	30,33
		A4	210 mm	297 mm	500 Bl.	0550003742 ↑	894,60	28,69
		A3	297 mm	420 mm	25 Bl.	0550003730 ↑	94,57	30,33
		A3+	329 mm	483 mm	25 Bl.	0550003835 ↓	120,48	30,33
		A2	420 mm	594 mm	25 Bl.	0550003720 ↑	189,14	30,33
		17"	432 mm	15 m	1 Rll.	0550003161 ↑	163,23	25,19
		24"	610 mm	15 m	1 Rll.	0550003251 ↑	230,49	25,19
		36"	914 mm	15 m	1 Rll.	0550003431 ↑	345,36	25,19
		44"	1.118 mm	15 m	1 Rll.	0550003521 ↑	422,44	25,19
		60"	1.524 mm	15 m	1 Rll.	0550003611 ↑	575,85	25,19

Produkt und Beschreibung	Daten	VE	Bestell-Nr	Preis in €	
				je Einh.	je m ²
Museum PhotoTex BO					
Selbstklebendes Polyester-Zellstoffgewebe					
<i>Museum PhotoTex ist ein neuartiges Polyester-Zellstoffgewebe, speziell entwickelt für Exponatbeschilderung, Gestaltung von großflächigen Ausstellungswandflächen und selbstklebende Hinweis-Poster. Ideal für Präsentationsflächen in Museen, Galerien und Showrooms. Dank des speziellen und eingefärbten Klebers rückstandsfrei entfernbar, blickdicht und mehrfach repositionierbar.</i>	250g	42" 1.067 mm 30,5 m	1 Rll.	0270600513 ↑	887,34 27,27
		60" 1.524 mm 30,5 m	1 Rll.	0270600613 ↑	1.267,39 27,27

solvent/latex

Museum Rag Solvent					
Mattes PhotoArt Baumwollpapier					
<i>mediaJET Museum Rag Solvent 280 ist ein naturweißes, traditionelles PhotoArt Papier aus 100% Baumwolle mit einer eleganten smooth Oberfläche. Ein markantes Solvent-, Latex-Papier mit idealem Papiergewicht für langlebige Foto- und FineArt-Reproduktionen. Lignin- und Säurefrei gefertigt, für hochwertige elegante Foto- und Kunst-Drucke mit extrem hohen D-Max Werten und absolut großem Farbraum.</i>	280g	30" 762 mm 6 m	1 Rll.	0550031330 ↑	76,80 16,80
		30" 762 mm 30,5 m	1 Rll.	0550031333 ↑	346,97 14,93
		60" 1.524 mm 30,5 m	1 Rll.	0550031613 ↑	693,94 14,93