

Artist Line Collection

Empf. V	erkaufspreise
EURO (€) zzgl. MWSt., gültig ab:	01.112025

Produkt und Beschreibung	Dater	ı		VE	Bestell-Nr	Preis in €	io m²
						je Einh.	je m²
mediaJET Testset Artist Line Inkjet FineArt Papier							
jeweils 2 Blatt pro FineArt-Qualität	A4 A3	210 mm 297 mm	297 mm 420 mm	32 Bl. 30 Bl.	0550120999 9300600300	42,30 94,00	
mediaJET Musterbuch							
Sortiment Artist und Photo							
Musterfächer, unbedruckt, 50mm x 110mm Muster-Kollektion, bedruckt		50 mm 127 mm	100 mm 178 mm	1 Stk. 1 Stk.	9300016410 û 9300016421	11,95 36,00	
smooth	_						
Museum Fibre Matt	200g						
Naturweißes PhotoArt Papier	A4	210 mm	297 mm	50 Bl.	0550180741	45,28	14,52
Naturweißes, samtweiches Fotokunst-Papier aus 100% alpha-Zellulose, mit einer dem klassischem Rag-Papier	A3	297 mm	420 mm	50 Bl.	0550180731	90,57	14,52
nachempfundenen Fibre-Oberfläche. Das leichte Papier	A3+	329 mm	483 mm	50 Bl.	0550180831	115,38	14,52
ist FOGRA zertifiziert, säurefrei und ohne optische	A2	420 mm	594 mm	50 Bl.	0550180721	181,14	14,52
Aufheller beschichtet. Ermöglicht Prints mit hohem D-	3" 17"	432 mm	30 m	1 Rll.	0550180163	115,31	8,90
Max Wert und dynamischer Farbwiedergabe, ideal für	3" 24" 3" 36"	610 mm 914 mm	30 m 30 m	1 Rll. 1 Rll.	0550180253 0550180433	162,83 243,97	8,90 8,90
Aus-stellungen, Wettbewerbe u.a. Foto- und FineArt-	3" 44"	1.118 mm	30 m	1 Rll.	0550180523	298,43	8,90
Arbeiten.	3" 60"	1.524 mm	30 m	1 Rll.	0550180613	406,80	8,90
FSC FSC C C127156							
Museum Natural Rag	260g						
Naturweißes PhotoArt Baumwollpapier	10x15	102 mm	152 mm	50 Bl.	0550121998	29,63	38,22
Museum Natural Rag ist ein naturweißes, traditionelles PhotoArt Papier aus 100% Baumwolle mit einer weichen,	13x18	127 mm	178 mm	50 Bl.	0550121996	43,20	38,22
Rag-typischen Oberfläche. Ein markantes Papier mit	A4	210 mm	297 mm	25 Bl.	0550121741	39,37	25,25
idealem Papiergewicht für langlebige Foto- und FineArt-	Аз	297 mm	420 mm	25 Bl.	0550121731	78,73	25,25
Reproduktionen. Ohne optische Aufheller und Säurefrei	A3+	329 mm	483 mm	25 Bl.	0550121833	100,30	25,25
gefertigt, für hochwertige Drucke mit extrem hohen D-	A2	420 mm	594 mm	25 Bl.	0550121721	157,46	25,25
Max Werten und absolut großem Farbraum.	3" 17"	432 mm	15 m	1 Rll.	0550121161	143,50	21,80
	3" 24" 3" 36"	610 mm	15 m	1 Rll. 1 Rll.	0550121251	202,62	21,80 21,80
	3" 44"	914 mm 1.118 mm	15 m 15 m	1 Rll.	0550121431 0550121521	303,60 371,36	21,80
Museum Natural Smooth	310g						
Naturweißes PhotoArt Baumwollpapier	_						
Museum Natural Smooth ist wie Museum Natural Rag ein	A4	210 mm	297 mm	25 Bl.	0550108740	44,57	28,59
naturweißes, traditionelles PhotoArt Papier aus 100%	A3 A3+	297 mm 329 mm	420 mm 483 mm	25 Bl. 25 Bl.	0550108730 0550108835	89,15 113,57	28,59 28,59
Baumwolle, etwas schwerer im Papiergewicht, mit einer	A2	420 mm	594 mm	25 Bl.	0550108720	178,30	28,59
weichen Oberfläche und etwas weniger, eher	3" 17"	432 mm	15 m	1 Rll.	0550108161	150,75	23,26
zurückhaltender Struktur, für langlebige Foto- und	3" 24"	610 mm	15 m	1 RII.	0550108251	212,86	23,26
FineArt-Reproduktionen mit sehr hoher Qualität. Ohne optische Aufheller und Säurefrei gefertigt, für wertige	3" 36"	914 mm	15 m	1 Rll.	0550108431	318,95	23,26
Drucke mit extrem hohen D-Max Werten und perfektem	3" 44" 3" 60"	1.118 mm	15 m	1 Rll. 1 Rll.	0550108521	390,13	23,26
Farbraum.	3" 64"	1.524 mm 1.624 mm	15 m 15 m	1 RII. 1 Rll.	0550108611 0550108631	531,81 566,71	23,26 23,26
						*	•



Artist Line Collection

Empf. Verkaufspreise

EURO (€) zzgl. MWSt., gültig ab: 01.11..2025

Produkt und Beschreibung		Dater	1		VE	Bestell-Nr	Preis in € je Einh.	je m²
Museum White Smooth Hellweißes mattes Cotton-Papier	270g						Je 2	JO 111
Museum White Smooth ist die etwas hellere Ergänzung zu Museum Natural Smooth, auch aus 100% Baumwolle gefertigt, mit einer weichen Oberfläche mit dezenter Papier-Struktur. Geringe optische Aufheller, säurefrei und		A4 A3 A3+ A2	210 mm 297 mm 329 mm 420 mm	297 mm 420 mm 483 mm 594 mm	25 Bl. 25 Bl. 25 Bl. 25 Bl.	0541041740 0541041730 0541041835 0541041720	38,84 77,68 98,96 155,37	24,91 24,91 24,91 24,91
somit ideal für langlebige Foto- und FineArt- Reproduktionen. Eignet sich optimal für SW-Prints, da die Weißtöne aufgrund der Papierweiße natürlicher und neutraler sind. Für hochwertige Drucke mit extrem hohem D-Max Wert auf einem echten Baumwollpapier.	3" 3" 3" 3"	17" 24" 36" 44"	432 mm 610 mm 914 mm 1.118 mm	15 m 15 m 15 m 15 m	1 Rll. 1 Rll. 1 Rll. 1 Rll.	0541041161 0541041251 0541041431 0541041521	136,24 192,38 288,25 352,59	21,03 21,03 21,03 21,03
PhotoArt White Matt Duo Hochweißes PhotoArt-Papier	230g							
Matt gestrichenes, elegantes Präsentationspapier mit einer modernen, speziellen Inkjet-beschichtung, Diese schneeweiße Papier-oberfläche ermöglicht einen außergewöhnlichen Druck auf Vorder- und Rückseite in sehr hoher Auflösung und Bildschärfe. Ideal für kontrastreiche Fotoreproduktionen und doppelseitige Bildwiedergabe auf einem einzigartigen Inkjet-Papier.		A4 A3 A3+ A2	210 mm 297 mm 329 mm 420 mm	297 mm 420 mm 483 mm 594 mm	50 BI. 50 BI. 50 BI. 50 BI.	0550190742 0550190732 0550190832 0550190721	21,93 43,86 55,87 87,72	7,03 7,03 7,03 7,03 7,03
Litho Archiv Matt Warmweiß mattes Inkjetpapier	230g							
Warmweißes, matt gestrichenes Inkjetpapier mit einer absolut samtweichen Oberfläche, ideal als kostengünstige Alternative zu glatten Künstler-papieren. Hervorragender Bildträger für wertige Fotoposter, Messegrafiken,		A4 A3 A3+ A2 A2	210 mm 297 mm 329 mm 420 mm 420 mm	297 mm 420 mm 483 m 594 mm 594 mm	50 Bl. 50 Bl. 50 Bl. 50 Bl. 100 Bl.	0550104740 0550104730 0550104835 0550104720 0550105720	21,74 43,47 55,38 86,95 168,73	6,97 6,97 6,97 6,97 6,76
Werbeplakate und Visualisierungen in Architektur und Technik. Spezielle Inkjetschicht ermöglicht eine archivbeständige Bildausgabe mit sehr hohem Farbraum	2" 2"	36" 60"	914 mm 1.524 mm	30 m 30 m	1 Rll. 1 Rll.	0550104433 0550104613	97,44 162,48	3,55 3,55
und ausgezeichneten D-Max Werten. MIX Papler FSC FSC* C127158	3" 3" 3" 3" 3"	17" 24" 24" 36" 42" 44"	432 mm 610 mm 610 mm 914 mm 1.067 mm 1.118 mm	30 m 5 m 30 m 30 m 30 m 30 m	1 RII. 1 RII. 1 RII. 1 RII. 1 RII. 1 RII.	0550134163 0550134250 0550134253 0550134433 0550134513 0550134523	46,06 19,75 65,03 97,44 113,76 119,19	3,55 6,47 3,55 3,55 3,55 3,55
Litho White Matt Hellweiß mattes Inkjetpapier	230g							
Litho White Matt ist die perfekte Ergänzung zu "Litho Archival Matt", etwas heller im Papierweiß mit derselben absolut samtweichen Oberfläche, ideal als kostengünstige Alternative zu glatten Künstlerpapieren. Hervorragender		A4 A3 A3+ A2	210 mm 297 mm 329 mm 420 mm	297 mm 420 mm 483 mm 594 mm	50 Bl. 50 Bl. 50 Bl. 50 Bl.	0550107740 0550107730 0550107835 0550107720	21,57 43,14 54,95 86,27	6,92 6,92 6,92 6,92
Bildträger für wertige Fotoposter, Messegrafiken, Werbeplakate und Visualisierungen. Spezielle Inkjetschicht ermöglicht hochwertige, archivbeständige Bildausgabe mit sehr hohem Farbraum und ausgezeichneten D-Max Werten. MIX Papler FSC 6127156	3" 3" 3" 3" 3"	17" 24" 24" 36" 44" 60"	432 mm 610 mm 610 mm 914 mm 1.118 mm 1.524 mm	30 m 5 m 30 m 30 m 30 m 30 m	1 Rll. 1 Rll. 1 Rll. 1 Rll. 1 Rll. 1 Rll.	0550107163 0550107250 0550107253 0550107433 0550107523 0550107613	46,06 19,75 65,03 97,44 119,19 162,48	3,55 6,47 3,55 3,55 3,55 3,55



Artist Line Collection

Empf. Verkaufspreise EURO (€) zzgl. MWSt., gültig ab: 01.11..2025

				EURU (ŧ	E) ZZgi. IVI V	vst., guitig ab:	01	112025
Produkt und Beschreibung		Daten			VE	Bestell-Nr	Preis in € je Einh.	je m²
glossy	_							
Photo Fibre Édition	300g							
Glänzendes Baryt-Papier Ein hellweißes Alpha-Cellulose-Papier mit edlem		A4	210 mm	297 mm	25 B l.	0550109740	40,02	25,67
Barytglanz und markanter, fühlbarer Oberflächen-textur.		A3	297 mm	420 mm	25 B l.	0550109730 🙂	80,05	25,67
Es eröffnet dem Fotografen die Möglichkeit, Schwarz-		A3+	329 mm	483 mm	25 Bl.	0550109835	•	25,67
Weiß-Bilder mit außergewöhnlicher Ausdruckskraft,		A2 24"	420 mm 610 mm	594 mm 15 m	25 BI. 1 RII.	0550109720 O550109251	-	25,67 22,77
tiefen D-Max-Werten, feinstem Tonwertumfang und		36"	914 mm	15 m	1 RII.	0550109431	•	22,77
beeindruckender Bildschärfe zu realisieren. Jeder Druck		44"	1.118 mm	15 m	1 RII.	0550109521	,	22,77
verbindet den Charakter klassischer Fotografie mit der		60"	1.524 mm	15 m	1 RII.	0550109611	520,44	22,77
Präzision moderner Digitaltechnologie.								
PhotoArt White Baryta	310g							
Glänzendes PhotoArt Papier		Λ 4	210 mm	297 mm	or Di	0550150740	26.05	22.62
Ein naturweißer Klassiker unter den traditionellen		A4 A3	210 mm	420 mm	25 Bl. 25 Bl.	0550150740 0550150730	36,85 73,70	23,63 23,63
Fotopapieren. Mit typischem Barytpapier-Glanz und mit dezenter Oberflächentextur, ohne optischen Aufheller,		A3+	329 mm	483 mm	25 Bl.	0550150835	93,88	23,63
lignin- und säurefrei gefertigt. Erschließt dem Anwender		A2	420 mm	594 mm	25 Bl.	0550150720	147,40	23,63
alterungs-beständige Portrait-Drucke mit großer	3"	17"	432 mm	15 m	1 Rll.	0550150161	130,14	20,08
Farbtiefe, hohem Tonwertumfang und ausgezeichneter	3" 3"	24" 36"	610 mm 914 mm	15 m 15 m	1 Rll. 1 Rll.	0550150251 0550150431	172,47 258,42	18,85 18,85
Bildschärfe. Empfehlenswert insbesondere für	3"	44"	1.118 mm	15 m	1 Rll.	0550150431	316,10	18,85
Schwarz/Weiß-Prints mit absolut hohen D-max Werten.	3"	50"	1.270 mm	15 m	1 Rll.	0550150561	359,07	18,85
FSC FSC C127156	3"	60"	1.524 mm	15 m	1 Rll.	0550150611	430,89	18,85
Museum Palladium Baryta	325g							
Glänzendes Cotton Papier	0_08							
Ein naturweißer Klassiker unter den traditionellen		A4	210 mm	297 mm	25 Bl.	0550155740	58,73	37,67
Fotopapieren. Mit typischem Barytpapier-Glanz und mit		A3 A3+	297 mm 329 mm	420 mm 483 mm	25 Bl. 25 Bl.	0550155730 0550155835	117,46 149,64	37,67 37,67
markanter Oberflächentextur, ohne optischen Aufheller,		A2	420 mm	594 mm	25 Bl.	0550155035	234,93	37,67
lignin- und säurefrei gefertigt. Erschließt dem Anwender	3"	24"	610 mm	15 m	1 Rll.	0550155251	281,91	30,81
alterungs-beständige Portrait-Drucke mit großer	3"	44"	1.118 mm	15 m	1 Rll.	0550155521	516,68	30,81
Farbtiefe, hohem Tonwertumfang und ausgezeichneter Bildschärfe. Empfehlenswert insbesondere für	3"	60"	1.524 mm	15 m	1 Rll.	0550155611	704,32	30,81
Schwarz/Weiß-Prints mit absolut hohen D-max Werten.								
Museum Natural Silk Seidenglänzendes PhotoArt Papier	300g							
Ein echtes FineArt Baumwollpapier kombiniert mit der		A4	210 mm 297 mm	297 mm	25 Bl.	0550125740	45,60	29,25
typischen Pearl-Oberfläche eines klassischen		A3 A3+	329 mm	420 mm 483 mm	25 Bl. 25 Bl.	0550125730 0550125835	91,20 116,18	29,25 29,25
Fotopapieres. Dieses natürlich weiße Papier ist lignin-,		A2	420 mm	594 mm	25 Bl.	0550125720	182,40	29,25
säurefrei und ohne Aufheller hergestellt und somit ideal für langlebige, archivbeständige Foto- und FineArt-	3"	17"	432 mm	15 m	1 Rll.	0550125161	150,53	23,23
Reproduktionen mit großer Farbtiefe, hohem	3"	24"	610 mm	15 m	1 Rll.	0550125251	201,26	22,00
Tonwertumfang und ausge-zeichneter Bildschärfe. Das	3" 3"	36" 44"	914 mm 1.118 mm	15 m 15 m	1 Rll. 1 Rll.	0550125431 0550125521	301,57 368,87	22,00 22,00
FOGRA-zertifizierte Papier mit angenehmem Griff	3"	60"	1.524 mm	15 m	1 RII.	0550125611	502,83	22,00
empfiehlt sich insbesondere für Schwarz/Weiß-Prints mit	3"	64"	1.624 mm	15 m	1 Rll.	0550125631	535,82	22,00
extrem hohem D-Max Wert.								



Artist Line Collection

Empf. Verkaufspreise EURO (€) zzgl. MWSt., gültig ab: 01.11..2025

Produkt und Beschreibung		Dater			VE	Bestell-Nr	Preis in €	
							je Einh.	je m
textured	_							
Museum Natural Velvet Samtweiches FineArt Baumwollpapier	300g							
Das Museum Natural Velvet ist ideal, wenn eine weiche klare Textur für ein perfektes Gesamtbild gewünscht wird. Dieses sehr schöne, naturweiße 100% Baumwollpapier hat eine spezielle säurefreie Beschichtung, ohne optische Aufheller, die hochwertige Kunstdrucke mit einem erhöhten Farbumfang und hohem D-Max ermöglicht. Dieses subtil anmutende Papier charakterisiert eine noch deutlichere Rag-Oberfläche als bei Museum Natural Rag.	3" 3" 3" 3"	.0x15 .3x18 A4 A3 A3+ A2 17" 24" 36" 44"	102 mm 127 mm 210 mm 297 mm 329 mm 420 mm 432 mm 610 mm 914 mm 1.118 mm	152 mm 178 mm 297 mm 420 mm 483 mm 594 mm 15 m 15 m 15 m 15 m	50 Bl. 50 Bl. 25 Bl. 25 Bl. 25 Bl. 25 Bl. 1 Rll. 1 Rll. 1 Rll.	0550002998 0550002996 0550002740 0550002730 0550002835 0550002720 0550002161 0550002251 0550002431 0550002521	35,40 52,49 46,67 93,35 118,91 186,69 155,43 219,47 328,84 402,24	45,6 46,4 29,9 29,9 29,9 23,9 23,9 23,9 23,9
	3" 3"	60" 64"	1.524 mm 1.624 mm	15 m 15 m	1 Rll. 1 Rll.	0550002611 0550002631	548,31 584,29	23,99 23,99
Museum White Velvet	270g							
Fine Art Papier mit leichter Struktur Museum White Velvet ist ein hellweißes, hochwertiges Inkjetpapier mit einem echten Baumwollanteil von 25% und einer feinen, markanten Oberflächenstruktur. Es überzeugt durch sein hohes Volumen, seine geschmeidige Textur und die authentische Haptik eines klassischen Künstlerpapiers. Dank dieser Eigenschaften eignet es sich hervorragend für anspruchsvolle Foto- und Kunstreproduktionen – insbesondere für den Einstieg in die professionelle FineArt-Produktion, die auf Qualität nicht verzichten wollen.	3" 3" 3"	A4 A3 A3+ A2 24" 36" 44"	210 mm 297 mm 329 mm 420 mm 610 mm 914 mm 1.118 mm	297 mm 420 mm 483 mm 594 mm 15 m 15 m	25 Bl. 25 Bl. 25 Bl. 25 Bl. 1 Rll. 1 Rll. 1 Rll.	0541051740 0541051730 0541051835 0541051720 0541051251 0541051431 0541051521	33,43 66,87 85,18 133,73 150,89 226,08 276,54	21,44 21,44 21,44 21,44 16,44 16,44
Museum Watercolor Naturweißes FineArt Aquarellpapier	310g							
Das Museum Watercolor ist ein naturweisses, absolut markantes FineArt Baumwollpapier mit einer regelmäßig strukturierten, klassischen Aquarell-Oberfläche. Trotz ausdrucksvoller Struktur ist das Papier weich in der		A4 A4 A3 A3+ A2	210 mm 210 mm 297 mm 329 mm 420 mm	297 mm 297 mm 420 mm 483 mm 594 mm	25 Bl. 500 Bl. 25 Bl. 25 Bl. 25 Bl.	0550003740 0550003742 0550003730 0550003835 0550003720	49,20 932,94 98,41 125,36 196,81	31,56 29,92 31,56 31,56 31,56
Haptik. Durch die speziell abgestimmte Beschichtung ohne optische Aufheller, lgnin- und säurefrei können idealerweise langlebige Kunst-Reproduktionen, mit extrem hohen Farbumfang und Schwarz-dichten gedruckt werden.	3" 3" 3" 3"	17" 24" 36" 44" 60"	432 mm 610 mm 914 mm 1.118 mm 1.524 mm	15 m 15 m 15 m 15 m 15 m	1 Rll. 1 Rll. 1 Rll. 1 Rll. 1 Rll.	0550003161 0550003251 0550003431 0550003521 0550003611	168,33 237,70 356,15 435,64 593,85	25,98 25,98 25,98 25,98 25,98
Museum PhotoTex BO Seibstkieb. Polyester-Zelistoffgewebe	250g							
Museum PhotoTex ist ein neuartiges Polyester- Zellstoffgewebe, speziell entwickelt für Exponat- beschilderung, Gestaltung von großflächigen Ausstellungswandflächen und selbstklebende Hinweis- Poster. Ideal für Präsentationsflächen in Museen, Galerien und Showrooms. Dank des speziellen und eingefärbten Klebers rückstandsfrei entfernbar, blickdicht und mehrfach repositionierbar.	3" 3"	42" 60"	1.067 mm 1.524 mm	30,5 m 30,5 m	1 Rll. 1 Rll.	0270600513 0270600613	821,20 1.172,93	25,23 25,23



Artist Line Collection

Empf. Verkaufspreise

EURO (€) zzgl. MWSt., gültig ab: 01.11..2025

Produkt und Beschreibung		Daten			VE	Bestell-Nr	Preis in € je Einh.	je m²
solvent/latex	_							
Museum Rag Solvent Mattes PhotoArt Baumwollpapier	280g							
mediaJET Museum Rag Solvent 280 ist ein naturweißes, traditionelles PhotoArt Papier aus 100% Baumwolle mit einer eleganten smooth Oberfläche. Ein markantes Solvent-, Latex-Papier mit idealem Papiergewicht für langlebige Foto- und FineArt-Reproduktionen. Ligninund Säurefrei gefertigt, für hochwertige elegante Foto- und Kunst-Drucke mit extrem hohen D-Max Werten und absolut großem Farbraum.	3" 3"	30" 30" 60"	762 mm 762 mm 1.524 mm	6 m 30,5 m 30,5 m	1 RII. 1 RII. 1 RII.	0550031330 0550031333 0550031613	76,80 346,97 693,94	16,80 14,93 14,93